

CATALOGO DE PRODUCTOS DE MADERA EN BASE A

ACACIA



**INSTITUTO FORESTAL
FONDO DE LA INNOVACIÓN PARA LA COMPETITIVIDAD
REGIÓN DEL BIOBIO**



INSTITUTO FORESTAL
FONDO DE LA INNOVACIÓN PARA LA COMPETITIVIDAD
REGIÓN DEL BIOBIO

CATÁLOGO DE PRODUCTOS DE MADERA EN BASE A

ACACIA¹

INSTITUTO FORESTAL
2016

Juan Carlos Pinilla S²
Karina Luengo V²
Mauricio Navarrete T²

¹Documento elaborado en el marco del proyecto FNDR /FIC-2013 30197172-0, Región del Biobío, Fortalecimiento la competitividad de pequeñas y medianas empresas y propietarios forestales de la Región del Biobío, a través de la difusión y promoción de la utilización de especies forestales de Acacias de un alto potencial productivo

²Investigadores. Instituto Forestal, Sede Biobío. jpinilla@infor.cl; kluengo@infor.cl; mnavarre@infor.cl



Instituto Forestal 2015
Chile
Sucre 2397
Ñuñoa, Santiago, CHILE
F. 56 2 3667115
www.infor.cl

Reg. Propiedad Intelectual N°276853
ISBN N° 978-956-318-124-1

Se autoriza la reproducción parcial de esta publicación siempre y cuando sea efectuada la cita correspondiente:
Pinilla J.C., Luengo, K. y Navarrete, M., 2016. Catálogo de Productos de madera en base a Acacia. Instituto Forestal, Chile. Pp. 29.

INTRODUCCIÓN

La contaminación y el cambio climático son temas que han impactado al mundo y que son parte de los desafíos del Protocolo de Kioto, a través del cual casi todos los países desarrollados se han comprometido a disminuir sus emisiones de carbono. Para el año 2020 el mundo tiene la tarea de reducir 3,2 gt de emisiones de gases de efecto invernadero. Bien lo saben ya los mundos de la moda, la tecnología, el mueble y la construcción, ya que se han lanzado al mercado productos que mezclan madera y diseño, dando un valor agregado al material e innovando para quienes buscan tener hábitos más sustentables y amigables con el medio ambiente.

De acuerdo a resultados de estudios económicos realizado por CSIL (*Center for Industrial Studies*) sobre la industria del mueble en el mundo, la demanda se ha duplicado en los últimos 10 años, llegando a aproximadamente US\$ 410 miles de millones (Ibacache, 2014). El comportamiento y evolución de los niveles de importación y exportación de estos productos ha sido positivo. Los principales importadores de muebles en el mundo son Estados Unidos, Alemania, Francia, Reino Unido y Canadá.

Respecto de las características de la industria del mueble en el país, se observa una atomización en el ámbito de la producción nacional, con presencia de una gran cantidad de productores que van desde grandes fabricantes y pymes a pequeños talleres artesanales, con tecnologías diversas en la fabricación de sus productos.

El crecimiento y la innovación en la industria del mueble puede no ser por ahora del interés de la industria forestal, que se sustenta en *commodities* como la madera aserrada, los tableros y la celulosa, pero sí representa un nuevo nicho que está ayudando a posicionar entre los consumidores chilenos los beneficios de la madera. Este nuevo estilo llama la atención con objetos innovadores, atrayendo

a más seguidores de este material, que tienen poder adquisitivo y que en general están más abiertos a los cambios y a probar nuevos productos.

De acuerdo a estimaciones de ProChile, existen alrededor de 2.600 unidades productivas a lo largo del país. Sin embargo, alrededor de un 80% de los muebles que se comercializan en Chile corresponden a muebles importados, provenientes principalmente de China (principal productor y exportador de muebles a nivel mundial). Estos productos están conformados principalmente por aglomerados y cubiertas de melanina. El 20% restante, corresponde a muebles de producción nacional, fabricados principalmente con madera de roble y otras maderas nobles (Ibacache, 2014).

En Chile están dadas las condiciones para la producción de madera; existe un abundante recurso forestal de especies de rápido crecimiento y de especies madereras nativas valoradas en las industrias de transformación primaria proveedoras de insumos madereros, tales como aserraderos y fábricas de tableros, y también en el exterior (Soto, 2013).

En este sentido cobra mayor relevancia el tema de la diversificación forestal, ya que no solo es un imperativo medioambiental para minimizar los riesgos asociados a las plantaciones monoespecíficas, sino económico, para generar nuevos productos y acceder con ello a mercados dinámicos que se visualizan bajo la perspectiva de una economía cada vez más globalizada.

Una de estas alternativas en el país son las especies del género *Acacia*, latifoliadas originarias de Tasmania y Este de Australia. Entre estas, *Acacia melanoxylon* cuya madera es muy demandada debido a que sus anillos muy marcados le dan un aspecto atractivo y que al trabajarla con herramientas manuales y mecánicas va

adquiriendo finas y suaves terminaciones. Se caracteriza, además, por ser de mediana densidad y fácil de procesar como madera sólida, láminas y chapas (Igartúa *et al.*, 2009). Internacionalmente, es considerada como una de las maderas más decorativas del mundo, situándose en la categoría del nogal, la caoba y la teca, característica que la ha transformado en la base de la industria de muebles finos en Tasmania (Monteoliva *et al.*, 2009). Su valor radica en el duramen que es utilizado en ebanistería y es apreciado por su color, que varía de castaño dorado a castaño oscuro y puede tener tintes y rayas diferentes. Se la emplea además en la elaboración de paneles, de revestimientos interiores y tonelería (Searle 2000; Campos *et al.*, 1990, citados por Igartúa *et al.*, 2009).

Otra especie de interés es *Acacia dealbata*, la cual se encuentra en cultivos con fines ornamentales, produce esencias para perfumería y taninos para curtiembre, y su madera puede ser utilizada para producción de celulosa y madera aserrada, se la puede emplear en revestimientos en la construcción y en la elaboración de muebles, y se la usa también extensivamente en la producción de leña y carbón. Las investigaciones de INFOR señalan interesantes perspectivas para su uso como madera sólida.

Ambas especies presentan muy buenos desarrollos en diferentes sitios de las regiones de la zona centro sur del país, de modo que la extensión de plantaciones con ellas podría generar una oferta interesante de maderas de calidad para aplicaciones en la construcción, para la industria de muebles, para artesanías y otros usos.

Las interesantes alternativas de uso de estas especies han motivado la elaboración del presente documento que busca difundir distintas opciones de uso de la madera de *Acacia melanoxylon* y *Acacia dealbata*, sobre la base de bosques plantados en la zona centro sur del país.





1

MUEBLES
De MADERA De
ACACIA



Madera de *Acacia* cuyas vetas presentan diversidad de tonalidades, generadas por anillos de crecimiento bien marcados, que la hacen muy atractiva para la fabricación de muebles.



Madera de *Acacia melanoxylon*, que presenta pequeños poros abiertos de fina y mediana textura. La veta es generalmente recta o ligeramente entrelazada y algunas veces ondeada, lo que permite trabajar la madera en diversas direcciones para aprovechar de mejor manera sus atractivos colores.



La resistencia a la humedad de la madera brinda la posibilidad de utilizarla en la confección de muebles de cocina y muebles de exterior.

La generación de partes de muebles con madera de *Acacia*, en combinación con otros materiales, permite resaltar su atractivo color y elegancia natural.



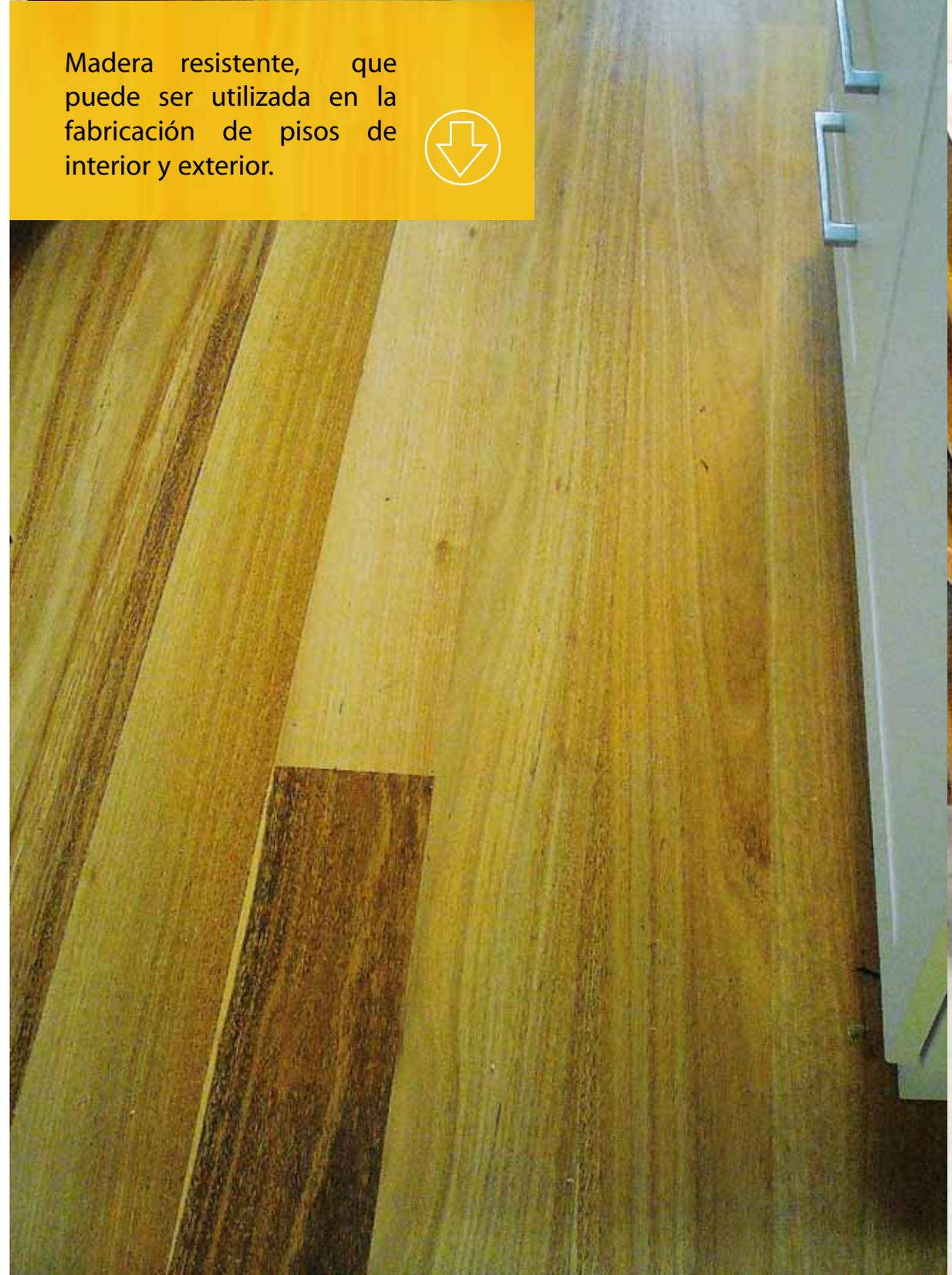


Su versatilidad para trabajar permite crear muebles que combinen diseño, color y elegancia.

Los muebles de madera entregan calidez a los hogares y a la vez dan un toque de buen gusto.



Madera resistente, que puede ser utilizada en la fabricación de pisos de interior y exterior.

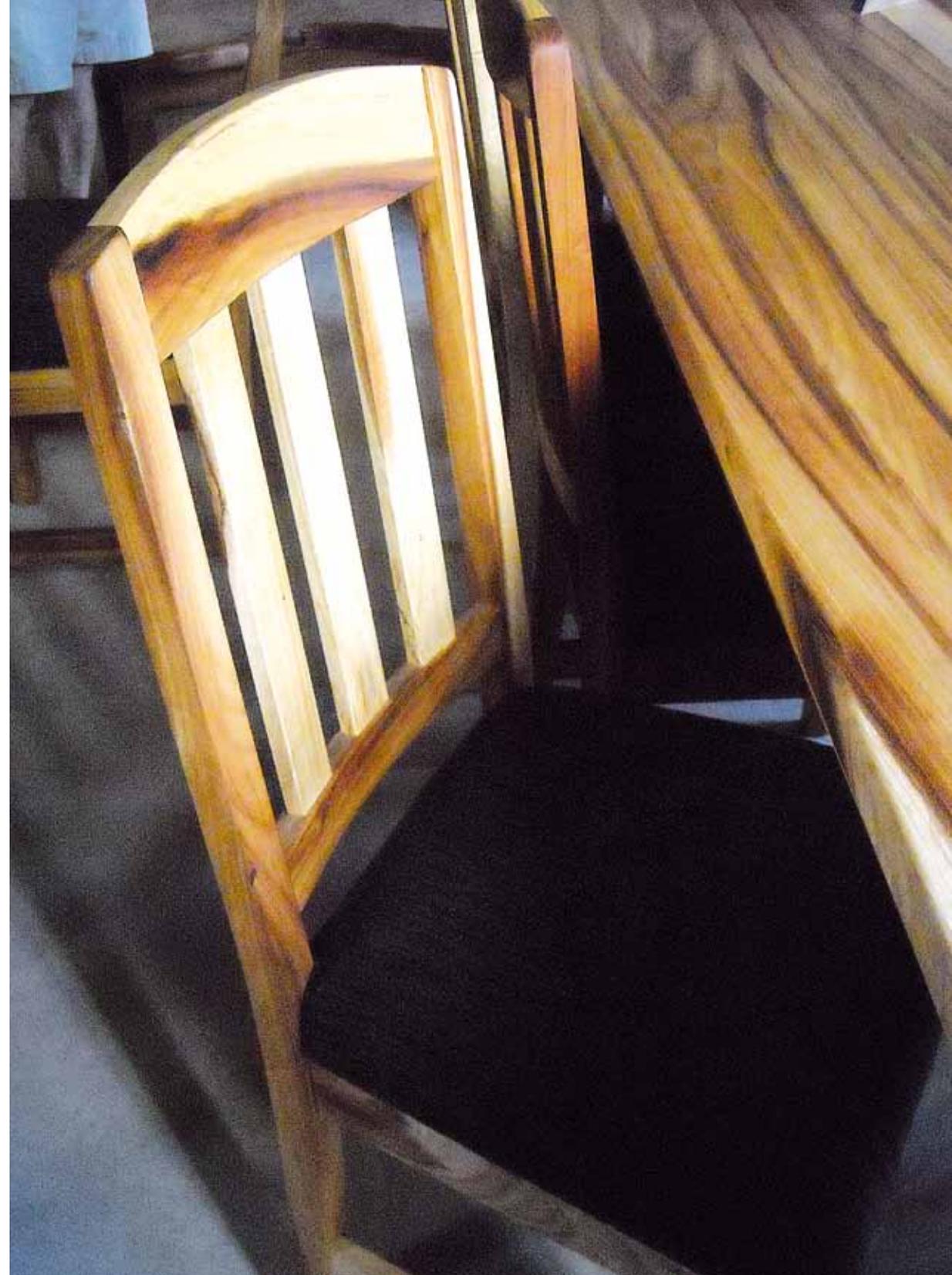




Madera de fácil mantenimiento y de gran resistencia para muebles de superficies amplias, donde es posible resaltar diferentes tonalidades y colores, generando elegantes diseños.



12 CATÁLOGO DE PRODUCTOS EN MADERA DE ACACIA





Resiste bien los cambios de temperatura, la humedad, el fuego y los ataques de hongos y termitas.





Madera fácil de trabajar con herramientas manuales y mecánicas. Torneado de piezas de mueble que realzan su atractivo y elegancia.





Madera con presencia de nudos que la hacen más atractiva en muebles rústicos.



La facilidad para el trozado, la fabricación de piezas y el secado de la madera de *Acacia*, la transforman en una materia prima recomendable para la fabricación de muebles.







ARTESANÍA
De MADERA De
ACACIA

La utilización de madera de *Acacia* para la generación de artesanías locales, representa una nueva opción para pequeños artesanos.



INFOR
Instituto Forestal





La madera de *Acacia* puede ser utilizada en la generación de artesanías, donde se destaque el color de sus vetas o bien productos pintados.





A través de la utilización de piezas de madera cortas, es posible generar productos de artesanía atractivos e innovadores.

La plasticidad para la generación de artesanías de diversos tamaños y formas, transforman a la madera de *Acacia* en una interesante opción para artesanos locales.





La amplia gama de artesanías posible de crear da la posibilidad de utilizar piezas de distintos tamaños, promoviendo un mayor aprovechamiento de las trozas de *Acacias*.



Madera fácil de tallar, lijar y pulir para la generación de artesanías.



Colores y facilidad para trabajar permiten generar artesanías con diversos grados de elaboración.





A vertical strip of images on the left side of the page. At the top is a close-up of a tree trunk with rough, grey bark. Below that is a wooden sign with a large yellow number '3'. At the bottom is a cross-section of a log showing its growth rings.

3

REVESTIMIENTO
De MADERA De
ACACIA

Las características de la madera de *Acacia* permiten su uso en paredes y revestimientos que mezclan diversos matices de colores.



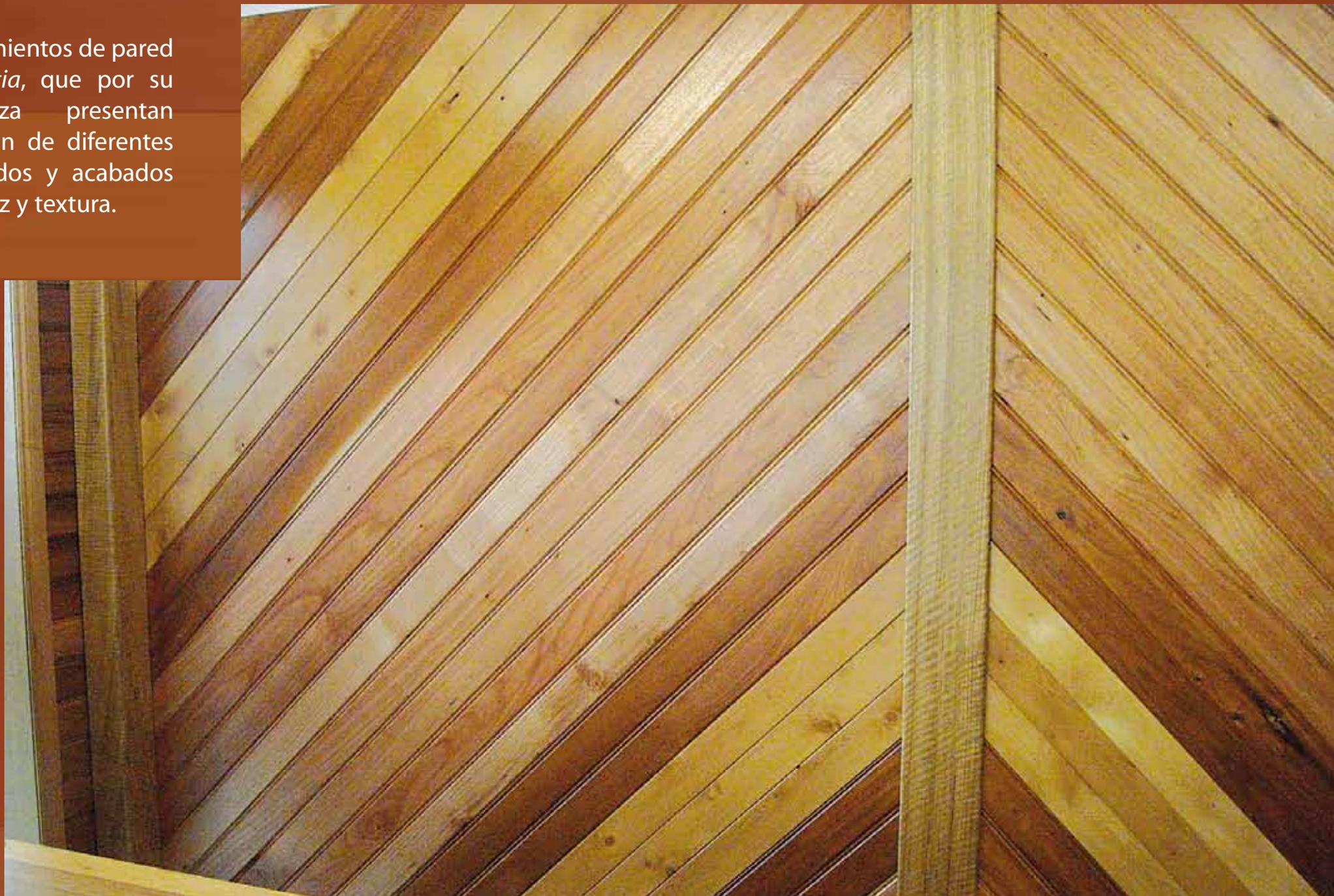


La madera de *Acacia* es empleada en la construcción de mobiliario, casas, parquets, revestimientos, elementos de baño, marcos de puertas y ventanas y escaleras.



Los muebles de madera de *Acacia* son elementos decorativos y capaces de generar ambientes cálidos, combinando colores y textura.

Revestimientos de pared de *Acacia*, que por su naturaleza presentan la opción de diferentes terminados y acabados de barniz y textura.



REFERENCIAS

- Ibacache. J.C. 2014. Análisis técnico, económico y estratégico de empresa de comercialización de muebles multifuncionales para espacios reducidos en la región Metropolitana. Tesis para optar al grado de Magíster en gestión y dirección de empresas. Universidad de Chile facultad de Ciencias físicas y matemáticas departamento de Ingeniería Industrial. 77 pág.
- Igartúa, D., Monteoliva, S., Piter, EW JC. 2009 Estudio de algunas propiedades físicas de la madera de *Acacia melanoxylon* en Argentina. Maderas. Ciencia y tecnología 11(1): 3-18.
- Monteoliva, S., Igartúa, D., Matta. 2009. E. Color de la madera de *Acacia melanoxylon*: aplicación del sistema CIE. BOSQUE 30(3): 192-197.
- Soto, D. 2013. Influencia de las normas de origen en las exportaciones de bienes: el caso de los muebles de madera. Magíster en Estrategia Internacional y Política Comercial Instituto de Estudios Internacionales. Universidad de Chile.



INFOR
Instituto Forestal

